

BAND 32

A. Nachruf

THOMAS SONAR — Horst Tietz (1921 - 2012)	5
--	---

B. Tagungsbeiträge

PETER SCHREIBER — Mathematik in der bildenden Kunst des 20. Jahrhunderts	11
--	----

ANDREAS FILLER — 3D-Computergrafik: Mathematik, Kunst und Realität	31
--	----

HERBERT HENNING — La Divina Proportione und Die Faszination des Schönen oder Das Schöne in der Mathematik	49
---	----

JOHANNA HEITZER und GERHARD TISCHEL — Spiralen – ein Phänomen an der Schnittstelle von Kunst und Mathematik	63
---	----

C. Beiträge zur Forschung

EHRHARD BEHRENDTS — Penrose-Parkettierung mit „goldenen“ Dreiecken	95
--	----

FRANCESCA BONENTI, HELMUT KARZEL and MARIO MARCHI — Absolute planes with elliptic congruence	123
--	-----

PETER ROQUETTE — The Riemann hypothesis in characteristic p , its origin and development. Part 4. Davenport-Hasse fields	145
--	-----

D. Mitteilungen des Vorstandes

Das 322. Gesellschaftsjahr	211
----------------------------------	-----

Veranstaltungen	212
-----------------------	-----